

Helwig Arenz

Helwig Arenz wurde 1981 in Nürnberg geboren, studierte Schauspiel an der Anton-Bruckner-Universität in Linz und arbeitete mehrere Jahre im Festengagement an verschiedenen Theatern. Seit 2013 ist er freier Schauspieler und Autor. Sein 2014 erschienener Roman Der böse Nik wurde für den Debütpreis des Buddenbrookhauses Lübeck nominiert. 2016 folgte sein zweiter Roman Nachts die Schatten (beide bei ars vivendi). Für sein Stück: Caligula und das Mädchen auf der Treppe erhielt er 2018 den 20. niederländisch-deutschen Kinder- und Jugenddramatikerpreis. Außerdem wurde er mit dem Bayerischen Kunstförderpreis 2018 ausgezeichnet.

Auszeichnungen

2018 Niederländisch-deutscher Kinder- und Jugenddramatikerpreis KAAS & KAPPES für Caligula und das Mädchen auf der Treppe

2018 Bayerischer Kunstförderpreis

Theaterstücke

Abgefahren (8+)

Caligula und das Mädchen auf der Treppe

Uraufführung:

20.02.2019 | Gostner Hoftheater

Regie: Helwig Arenz

Die vergessenen Schätze

Rosenmädchen – Spiegelschein (8+)